

**NUIT DU CONTE** Le Musée valaisan de la vigne et du vin se prête au jeu.

## Un conte au milieu des vignes

Imaginez une nuit noire, un chemin viticole éclairé à la bougie, deux fîfres et un tambour, et un feu sur le chemin, un peu plus loin. Et puis quatre comédiens pour donner un sens à cette sortie nocturne un peu mystérieuse. Des comédiens emmenés par Anne Martin qui les met en scène. Au centre de l'attention samedi soir à Salquenen, un texte, celui d'Eric Masserey. «Au début de cette année, nous avons commandé, un conte à un auteur francophone, et un autre à Rolf Hermann pour le volet germanophone», explique Anne-Dominique Zufferey Périsset, directrice du Musée valaisan de la vigne et du vin. Rolf Hermann a choisi de lire lui-même son texte, inspiré par la triste histoire de son grand-père à Albinen, qui a dû, dans les années 80, céder ses vignes faute



Eric Masserey et Anne Salamin pendant les répétitions. [www.robert-hoffer.ch](http://www.robert-hoffer.ch)

sue de la balade contée, une table ronde autour du thème du conte contemporain sera animée par Alejandro Hagen dans les deux langues. Les interventions seront traduites. A l'issue de cette soirée, soupe et vin chaud seront servis au musée. Le public est invité en préambule, à 16 heures, à suivre une visite guidée de l'exposition de photographies d'Oswald Ruppen, «Vigne et vin en lumière» du côté sierrois du musée, à côté du château de Villa. C'est Robert Hofer, ancien apprenti et ami du photographe, qui servira de guide. ☺ SB

*A 19 heures au Musée valaisan de la vigne et du vin à Salquenen. Inscriptions obligatoires au 027 456 35 25. Pour le conte en français, s'habiller chaudement et se munir d'une lampe de poche. En cas de pluie, la représentation a lieu à l'intérieur du musée.*

pierre au centre de son conte moderne. Tellement moderne qu'en plus de convoquer Dieu et le Diable, il invite également Steve Jobs. Cette formule sera probablement reconduite, avec à chaque fois des contes inédits. Et dans quelques années, un recueil pourrait être publié. A l'isc-